**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении II Открытой творческой лаборатории**

**«Видеопоэзия на стихи Роберта Рождественского»**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

* 1. Организаторы: АНО «Молодёжный центр кинематографистов Алтая», КГБУ «Государственный музей истории, литературы, искусства и культуры Алтая» (КГБУ ГМИЛИКА) при поддержке Министерства культуры Алтайского края.
  2. Участие в Лаборатории может быть очным и заочным, индивидуальным и коллективным. К очному участию в работе Лаборатории допускаются лица старше 18 лет. К заочному участию – старше 14 лет.
  3. Сроки проведения: апрель - июнь 2021 г.
  4. II Открытая творческая лаборатория «Видеопоэзия на стихи Роберта Рождественского» проводится на средства гранта Губернатора Алтайского края в сфере культуры в 2021 году.

**II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЛАБОРАТОРИИ**

2.1. Популяризация поэзии Роберта Рождественского современными визуальными средствами.

2.2. Поиск новых форм презентации поэтического текста и практическое изучение творческих возможностей в области синтеза различных видов искусств.

2.3. Содействие расширению возможностей самореализации авторов и поддержка созидательной активности и творческой инициативы молодого поколения.

2.4. Воспитание патриотизма и любви к малой родине.

**III. ПОРЯДОК РАБОТЫ ЛАБОРАТОРИИ**

3.1. Лаборатория проводится в формате смотра и экспертного анализа существующих работ в жанре видеопоэзии, обучающих мастер-классов и тренингов, а также производства новых произведений данного жанра (в очной и заочной форме).

3.2. В очной форме работы Лаборатории принимают участие не менее 10 человек, предварительно отобранных организаторами Лаборатории.

3.3. Заочное участие в работе Лаборатории можно принять посредством просмотра мастер-классов в сети Интернет, самоcтоятельной работы над видеороликом и последующего оформления заявки на заочное участие (см. раздел IV).

3.4. Программа работы Лаборатории включает несколько этапов:

* **Мастер-классы 24 апреля 2021 г. /г. Барнаул, ГМИЛИКА/** Презентация Лаборатории. Знакомство с жанром видеопоэзии, спецификой данного вида творчества, техническими требованиями к видеороликам. Работа с поэтическими текстами Роберта Рождественского. Приемы переложения поэтических образов в драматургию сценария. **Трансляция в сеть Интернет.**
* **Мастер-классы 15 мая 2021 г**. **/с. Косиха, Мемориальный музей Р.И. Рождественского/** Презентация (питчинг) и экспертный анализ сценарных идей, разработка режиссерской экспликации и раскадровки, анализ приемов и методов визуализации выбранных поэтических текстов. Экспертный практикум. **Трансляция в сеть Интернет.**
* **Онлайн-тренинг 29 мая 2021 г.** Экспертный разбор и обсуждение с участниками сценарных эскизов, съемочных черновиков, рабочих версий. **Zoom-конференция.**
* **Этап зрительского голосования. 10-19 июня 2021 г.** Отбор и опубликование подготовленных роликов в сети Интернет для участия в зрительском голосовании.
* **Подведение итогов работы Лаборатории. 19 июня 2021 г**. **/с. Косиха, Мемориальный музей Р.И. Рождественского/** Представление видеороликов очными участниками в рамках литературного фестиваля Роберта Рождественского. Просмотр и экспертная оценка видеороликов заочных участников. Мастер-класс федерального эксперта. Итоги зрительского голосования. Вручение дипломов, сертификатов и поощрительных призов участникам Лаборатории. **Трансляция в сеть Интернет.**

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Организаторы обеспечивают очным участникам II Лаборатории бесплатный проезд от Барнаула до села Косиха и обратно.

**IV. УСЛОВИЯ И ТРЕБОВАНИЯ УЧАСТИЯ В ЛАБОРАТОРИИ**

**4.1. Порядок и сроки подачи заявки.**

4.1.1. Для **ОЧНОГО** участия нужно направить письмо в свободной форме на адрес [altaifesta@mail.ru](mailto:altaifesta@mail.ru) **до 19 апреля 2021 года** с пометкой «Заявка на участие во 2-ой Лаборатории видеопоэзии на стихи Роберта Рождественского». В письме указать причины, мотивирующие к участию, а также полное имя (по паспорту), дату рождения, место проживания, краткие сведения о себе, а также личные контакты (телефон и мэйл). Приложить резюме (опыт создания сценариев, видеороликов, электронные ссылки), если имеется.

4.1.2. Для **ЗАОЧНОГО** участия в Лаборатории предоставляются видеоролики на стихи Роберта Рождественского, созданные любыми доступными средствами в период с 24 апреля по 10 июня 2021 года. На адрес организаторов ([altaifesta@mail.ru](mailto:altaifesta@mail.ru)) следует выслать электронную ссылку на видеоролик, размещенный на любом доступном файлообменнике (Google-Диск, Yandex-Диск и др.), в письме указать полное имя (по паспорту) автора/авторов, дату рождения, место проживания, краткие сведения об авторе/авторах видеоряда, а также личные контакты (телефон и мэйл).

Название файла видеопоэзии должно содержать точное, без сокращений название стихотворения Р. Рождественского, а также фамилию, имя автора (авторов) видео.

4.1.3. Ролики участников II Лаборатории принимаются до **10 июня 2021 г.**

**4.2. Требования к видеоролику:**

4.2.1. Исходный формат – mpeg4; mov; avi

4.2.2. Минимальное разрешение видеоролика – HD/ Full HD/16:9.

4.2.3. Максимальная продолжительность видеоролика – до 5 минут.

4.2.4. Количество видеороликов, присланных от одного участника, – не более 3-х.

4.2.5. Участники II Лаборатории самостоятельно определяют жанр видеоролика и способ визуализации выбранного поэтического текста. Работы могут быть выполнены в любых техниках при использовании любого необходимого оборудования (короткий метр, видеоарт, анимация, флеш, видеоколлаж и пр.).

4.2.6. Для участия во II Лаборатории не принимаются ролики, содержащие визуальные сцены рекламного характера, пропаганду насилия, оскорбляющие достоинство и чувства других людей.

4.2.7. Произведение может представить только его автор (соавтор). Анонимные произведения, произведения под псевдонимом без указания реального (паспортного) имени автора, либо произведения, присланные третьими лицами, – не рассматриваются.

**4.3. Критерии отбора видеороликов для участия в зрительском голосовании по итогам работы лаборатории**

* Соответствие видеоролика тематике;
* Художественная ценность;
* Творческая новизна;
* Оригинальность;
* Техническая сложность;
* Общее эмоциональное восприятие.

**4.4. Соблюдение авторских прав**

4.4.1. Ответственность за соблюдение авторских прав несут авторы (коллективы участников), приславшие работу для участия в Лаборатории.

4.4.2. К участию в работе Лаборатории принимаются видеоролики, в которых ни один элемент, включая звук и видео, не нарушает чужие авторские права.

4.4.3. Присылая свою работу для участия, автор (коллектив участников) автоматически даёт право организаторам Лаборатории на бессрочное использование присланного материала в любых некоммерческих целях (размещение в сети, телепрограммах, коллективных сборниках, участие в творческих проектах и т.п.).

4.4.4. Присылая свою заявку (ролик) на адрес организаторов, участники Лаборатории дают согласие на обработку персональных данных (фамилия, имя, отчество, год и место рождения, почтовый адрес, адреса электронной почты и сайта в сети Интернет и иных персональных данных, сообщённых участником Лаборатории).

**V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЛАБОРАТОРИИ**

5.1. Видеоролики, снятые очными участниками, а также лучшие работы заочных участников Лаборатории, размещаются в сети Интернет для проведения зрительского голосования.

5.2. Итоги зрительского голосования будут подведены 19 июня 2021 года, в день проведения литературного фестиваля Роберта Рождественского в с. Косиха. Ролик, набравший наибольшее количество голосов, будет отмечен «Призом зрительских симпатий».

5.3. Авторы созданных в рамках II Лаборатории работ получают сертификат участника.

5.4. Организаторы Лаборатории оставляют за собой право вручить участникам поощрительные призы и памятные подарки.

**VI. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОРГАНИЗАТОРОВ**

Молодежный центр кинематографистов Алтая:

Василий Дмитриевич Романов: [mitrich22r@yandex.ru](mailto:mitrich22r@yandex.ru)

Дмитрий Александрович Шарабарин: [altaimck@gmail.com](mailto:altaimck@gmail.com)

КГБУ ГМИЛИКА:

Елена Владимировна Огнева: [naukagmilika@mail.ru](mailto:naukagmilika@mail.ru)